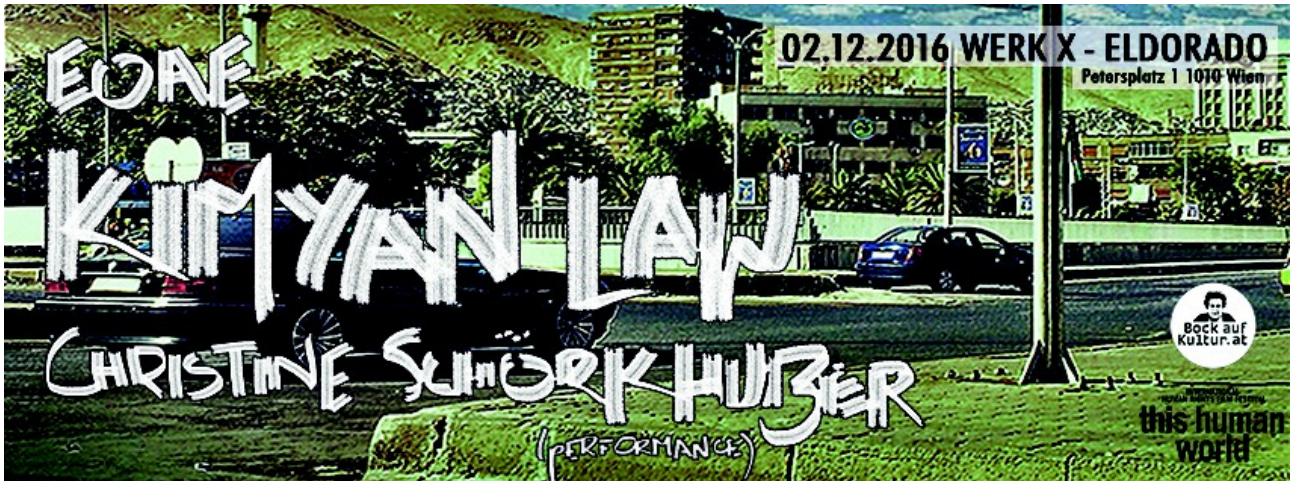


BOCK AUF THIS HUMAN WORLD

Freitag 02.12. 20:00

Curtain, Petersplatz 1, 1010 Wien

Eintritt / Entry: 6 Euro (Mindestspende/ min. donation)



Bock auf Kultur ist eine Veranstaltungsreihe des Verein Ute Bock und das größte heimische Benefiz Festival. Nationale und internationale KünstlerInnen treten seit 12 Jahren unentgeltlich für das Engagement von Ute Bock für Flüchtlinge auf. Der Verein finanziert damit u.a. Wohnungen, Lebensmittel, medizinische Versorgung und eine eigene Sozial- und Rechtsberatung für obdachlose Flüchtlinge.

das **this human world Filmfestival** geht in die neunte Runde und wird von 1. bis 11. Dezember 2016 in Wien u.a. im Schikaneder Kino, Topkino und Filmcasino stattfinden. **this human world** holt internationale und nationale Filme von hoher Qualität nach Wien, welche sich auf verschiedenste Weise mit gesellschaftspolitischen Umständen, Problemen und Herausforderungen auseinandersetzen und die den weltweiten Umgang mit Menschenrechten auf die Leinwand bringen.

Performance:

Christine Schörkhuber CANNED FIT

Canned Fit ist schwer in eine Schublade zu pressen:

Irgendwie eingängige Experimentalmusik? Etwas sperriger Pop? Oder ist es gar anspruchsvolles Alleinunterhalterinnenprogramm für die Avantgardehochzeit, wo man IDM tanzt?

Circuit-Bending, motorisierte Dosen, klingende Ofenrohre, Metall, Glas, Tonscherben, Stein, minimalistische Instrumentallinien sowie mechanische und elektronische

Konstruktionen sind ebenso Bestandteil der eigenwilligen Klangästhetik wie minimalistisch schöne Melodien, frickelige Beats und natürlich ihre charismatische Stimme.

DJ-Set:

KIMYAN LAW

Es ist wieder so weit! Die kalten Wintermonate stehen direkt bevor und Kimyan Law wird sein 2. Album auf Blu Mar Ten Records veröffentlichen, das uns mit seinen Klängen durch diese dunklen Tage wunderbar begleiten kann.

Der junge Wiener Musiker schafft es, einen außergewöhnlichen Sound zu schaffen. Geprägt von melodischen, atmosphärischen Melodien und unglaublichen Rhythmen und Tönen, verzaubert jedes seiner Lieder wie eine einzigartige Reise von Zentralafrika bis nach Europa. Auch wenn seine Wurzeln im Drum & Bass liegen, schafft es Kimyan Law weit über die Grenzen des oft einseitigen Genres hinaus zu schreiten.

Es ist uns eine Ehre, Kimyan Law bei unserer Veranstaltung dabei zu haben und Einblicke in sein neues Album zu bekommen.

EOAE

Eoae kombiniert sowohl bei seinen eigenen Produktionen wie auch bei seinen DJ-Sets digital-globale Musikeinflüsse mit Formen der zeitgenössischen Clubmusik. Man darf sich auf eine eklektische Mischung zwischen 60 und 160 BPM freuen!

